

# VIMP – Methoden zur Strukturierung von Inhalten

## Kategorien

Die einfachste Form der Strukturierung von Medien besteht in der Zuordnung zu Kategorien. Jedes VIMP-Medium muss mindestens einer Kategorie zugeordnet werden. Kategorien können im VIMP-Backend mehrsprachig angelegt und verwaltet werden.

Die Zuordnung eines Medium zu einer oder mehreren Kategorien erfolgt beim Upload. Veränderungen der Zuordnung können jederzeit über die Medium-Bearbeiten-Funktion vorgenommen werden.

Kategorien gelten portalweit und können direkt aufgerufen werden. Kategorien bieten grundsätzlich eine erste Filtermöglichkeit der Inhalte. Über Unterkategorien lässt sich zudem eine hierarchische Struktur einrichten.

## Channels (Kanäle)

Channels stellen in VIMP redaktionelle Kanäle dar, die nur von berechtigten Channel-Administratoren und -Moderatoren verwaltet werden können. Die Zuordnung von Medien zu einem Channel erfolgt über die Channel-Medienverwaltung.

Channels können von registrierten VIMP-Benutzern abonniert werden, woraufhin der Benutzer bei neu zugeordneten Inhalten automatisch benachrichtigt wird.

Channels können privat oder öffentlich sein. Die Inhalte privater Channels sind nur Benutzern zugänglich, die diesen Channel abonniert haben. Optional kann auch noch eine Überprüfung und Freischaltung neuer Abonnenten aktiviert werden.

Optional können Channels kostenpflichtig angeboten werden.

## Alben

Alben stellen die Möglichkeit einer Sammlung auf Benutzerebene dar. Jeder registrierte Benutzer kann standardmäßig eigene Alben erstellen. Alben eignen sich für die Generierung thematisch zusammenhängender Mediensammlungen, wie z.B. Events.

Die Zuordnung von Medien zu Alben erfolgt über die Album-Medienverwaltung. Die Sichtbarkeit von Alben kann eingeschränkt werden (nur für den Besitzer sichtbar, nur für Freunde des Besitzers sichtbar, für alle sichtbar).

## Gruppen

VIMP-Gruppen dienen vor allem als Kollaborationsinstrument. Standardmäßig können Gruppen von jedem registrierten Benutzer erstellt werden. Die Sichtbarkeit kann dabei auf öffentlich oder privat gestellt werden.

Die Inhalte privater Gruppen sind nur für Mitglieder der Gruppe sichtbar. Die Gruppenaufnahme kann von den Benutzern selbst beantragt werden oder auf Einladung durch den Gruppenersteller erfolgen. Je nach Einstellung erfolgt die Gruppenteilnahme automatisch oder erst nach Freischaltung durch den Gruppenersteller.

Als Diskussionsinstrument kann eine Gruppe ein Gruppenforum enthalten, über das sich die Gruppenmitglieder austauschen können.

## Vergleich

	Kategorien	Channels	Alben	Gruppen
Medienzuordnung	beim Upload oder bei der Medienbearbeitung durch den Medienersteller	über die Medienverwaltung des Channels durch einen Channel-Administrator oder -Moderator	über die Medienverwaltung des Albums durch den Albumersteller	über die Medienverwaltung der Gruppe durch die Gruppenmitglieder
Sichtbarkeit im Portal	öffentlich für alle	öffentlich für alle oder privat (nur für Channel-Abonnenten)	öffentlich für alle, nur für Freunde des Album-erstellers oder nur für den Albumersteller	öffentlich für alle oder privat (nur für Gruppenmitglieder)
Sichtbarkeitskontrolle	-	bei privaten Channels optional Freischaltung erforderlich	-	bei privaten Gruppen Freischaltung erforderlich
Teilnahmemöglichkeiten für VIMP-User	-	Abonnement-Link	-	Gruppenteilnahmelink, Einladungslink für Gruppenersteller
Kollaborationsmöglichkeiten	-	-	-	Gruppenforum
Medien-kommentare	ja (sammlungsübergreifend)			
Monetarisierungsmöglichkeiten	-	optional kostenpflichtig	-	-
Exklusive Inhalte	-	zugeordnete Medien mit Status „privat“ sind im Channel sichtbar, nicht jedoch im restlichen Medienpool	-	zugeordnete Medien mit Status „privat“ sind in der Gruppe sichtbar, nicht jedoch im restlichen Medienpool